



PERFIL

Soy Nicolás Alfredo Morales Esparza (Nicolás Mores), diseñador gráfico y comunicador digital con experiencia trabajando en museos e instituciones de servicio público. Ideo y desarrollo soluciones gráficas para personas y marcas. Con una sólida formación en comunicación visual, he desarrollado un enfoque innovador y creativo, que me permite articular estrategias digitales, gestionar sitios web, redes sociales, comunidades y crear estrategias de contenidos digitales. Centrado en la simplicidad y la funcionalidad, comprendo el diseño y la comunicación digital como diferenciadores clave que pueden convertir cualquier producto o campaña en una experiencia significativa. Me encanta el minimalismo, dibujo experiencias, diseño piezas gráficas y juego con códigos. Creativo y comprometido, con habilidades de trabajo en equipo, receptivo a comentarios y tendiente a observar los hechos desde distintos puntos de vista.

HABILIDADES

- Adobe Illustrator
- Adobe Photoshop
- Adobe InDesign
- Adobe Animate
- Adobe Lightroom
- Adobe Premiere Pro
- Procreate
- Wordpress
- cPanel
- HTML
- Newtenberg Engine
- Idiomas
- Inglés nivel intermedio

EXPERIENCIA LABORAL

- DIRECCIÓN DEL TRABAJO » Diseñador Gráfico**
2023 — Presente
Aplicación de la imagen institucional. Creación de material gráfico para difusión de las diferentes líneas de trabajo del servicio para prensa, redes sociales y plataformas digitales, internas y externas. Realización de material impreso para distribución en las oficinas de atención a público. Gráfica para conmemoración del centenario de la institución.
- CUERPO DE BOMBEROS DE SANTIAGO » Diseñador Gráfico**
2020 — 2023
Diseño y producción de memorias institucionales. Generación de material gráfico para RRSS en contingencia. Resguardando identidad corporativa. Diseño de newsletter y desarrollo de templates para uso del personal. Propuesta de rebranding institucional.
- MUSEO DE BOMBEROS DE SANTIAGO » Diseñador & Community Manager**
2019 — 2023
Área de Diseño y Community Manager. Branding estratégico y propuesta gráfica. Administración de plataformas de difusión. Creación de contenidos para web y RRSS. Manejo de métricas digitales. Diseño y diagramación libro "Aventura familiar en el MuBo".
- MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES » Diseñador Gráfico**
2018 — 2019
Creación de propuesta visual sala educativa exhibición "De Aquí a la Modernidad". Branding para la exhibición "Chile tiene Sida". Dirección de arte gráfica para proyectos del área de mediación y educación. Producción de productos gráficos para el museo.

PORTAFOLIO

Disponible escaneando el código QR
o en [mores.cl](#)



FORMACIÓN ACADÉMICA

- UNIVERSIDAD DE CHILE » Diplomado en Proyectos de Comunicación Digital**
2022
Producción y gestión de proyectos de comunicación digital, sitios web, estrategia digital.
- UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO » Diseño Gráfico**
2014 — 2018
Premio al mejor rendimiento académico de su cohorte (70º Aniversario UBB).
- PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE » Derecho**
2012 — 2013
Cambio de carrera por orientación vocacional.